



LEEUEWENDEAL

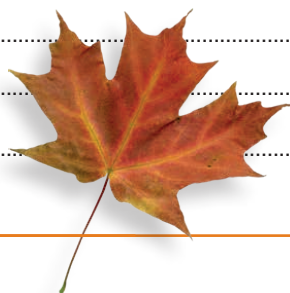
Wijkkrant van Wijkvereniging Leeuwendaal | Uitgave: Herfst 2025



Wisselingen in het bestuur 🦁 Het Spijshuisje en de drie Vlieten
Hond in de wijk: Tibbe 🦁 Historie van buitenplaats Vredenoord
Kattenkwaatern! 🦁 Spullen met verhalen 🦁 De Vlietlijn 🦁 Eenden
Een huis met een beladen historie 🦁 Babs Ivonne de Natris 🦁 Column

In dit nummer:

Agenda van activiteiten van Wijkvereniging Leeuwendaal	5
Wisselingen in het bestuur en oproep voor nieuwe bestuursleden	6
Nieuwe eindredacteur	7
Het Spijshuisje en de drie vlieten	8
Hond in de wijk: Tibbe	11
Historie van buitenplaats Vredenoord	12
Kattenkwaatern!	15
Spullen met verhalen in Studio 45: 'Ik verkoop sentiment'	16
Een huis met een beladen historie: Geestbrugweg 60	18
De Vlietlijn	20
Eenden	25
Babs Ivonne de Natris	26
Een zomerweek in la douce France	28
Kamperen, met een dak boven je hoofd	29
Column: Aardse genoegens	31



Colofon

Leeuwendeel is het communicatiemiddel van de wijkvereniging Leeuwendaal

Bestuur Wijkvereniging Leeuwendaal:

Wilgert Opraus, voorzitter, tel. 06 10 97 16 34
Martijn Runderkamp, penningmeester, e-mail: penningmeester@wijkvereniging-leeuwendaal.nl, tel. 06 51 33 26 38
Paul Koeslag, algemeen lid/communicatie
Karin Brogtrop, secretaris
Anja Verlaan, lid

Contactgegevens:

Internet: www.wijkvereniging-leeuwendaal.nl
E-mail: info@wijkvereniging-leeuwendaal.nl
Facebook:
www.facebook.com/wijkverenigingleeuwendaal

Redactie Wijkkrant:

Redactie: Barbara Schilperoort, Erika Priebee,
Nora Groot, Annemiek van der Zande
Eindredactie: Annemiek van der Zande
E-mail: wijkkrantleeuwendaal@gmail.com

Vormgeving, realisatie en drukwerk:

Hans de Booij (i.o.v.) Phytalis
Geestbrugkade 35, 2281 CX Rijswijk
06 24 22 39 58
Internet: www.phytalis.nl
E-mail: info@phytalis.nl

Verschijsning, Oplage & Verspreiding:

Frequentie: 4 keer per jaar
Oplage: 1.200 stuks
Verspreiding: alle adressen in wijk Leeuwendaal
(Rijswijk ZH) en direct betrokkenen

Beste Wijkgenoten,

Als wijkvereniging hebben we de laatste zaterdag van de zomervakantie opnieuw de Leeuwendaal dag georganiseerd. Naast de gebruikelijke dingen zoals rally, springkussen, leeuwendaalrun en borrel, hebben we ook onze Leeuwendaal game toegevoegd. Door het scannen van QR-codes op plekken in de wijk, konden deelnemers met hun mobiele telefoon het geheim van Leeuwendaal ontdekken. Misschien plaatsen we die QR-codes wel blijvend in de wijk, zodat iedereen het spel altijd kan spelen. Ik zou zeggen: scan de omgeving goed!

Verder is onze activiteitenkalender dit nummer nog een beetje leeg. Maar dat kan natuurlijk veranderen... Wie per e-mail op de hoogte wil blijven van onze activiteiten kan zich

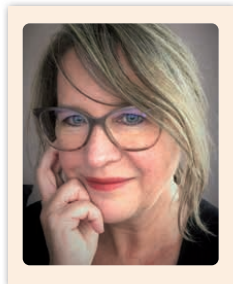


aanmelden door een e-mail te sturen naar secretariaat@wijkvereniging-leeuwendaal.nl. Om dat nóg makkelijker te maken hebben we ook daarvoor een QR-code geplaatst. Zie verderop op pagina 5. Scan de code met je telefoon en meld je aan. Normaliter zien we meestal wat minder van onze omgeving door de aandacht die uitgaat naar onze telefoon. Misschien zien we deze keer wat meer.

Wilbert Opraus - Voorzitter Wijkvereniging Leeuwendaal

Uit de redactie

Dit keer kwam ik wel heel vaak het woord Vliet tegen toen ik de teksten van deze editie van Leeuwendeel onder ogen kreeg. Een Vlietrijke editie dus met een blik op buitenplaats Vredenoord aan de Vliet, informatie over de ontwikkelingen rondom de Vlietlijn en een verhaal over de historie van het Spijshuisje en de drie Vlieten. En om het af te maken is er ook nog een gedicht over eenden in de Vliet. Bijna een thema-nummer, ware het niet dat we veel meer nieuws uit de wijk hebben.



En met deze mooie editie neem ik afscheid van Leeuwendeel. Met veel plezier heb ik de eindredactie gedaan. Het was erg leuk om samen met Barbara, Nora en Erika en de diverse medeschrijvers te werken aan onze glossy. De redactie is in goede handen. Eva de Groot neemt het stokje van mij over. Op pagina 7 stelt zij zich voor. Eva, heel veel succes!

Annemiek van der Zande - Eindredacteur Leeuwendeel

Financieel gezond worden en/of blijven?



- financiële planning
- risicobeheer
- echtscheidingsbemiddeling
- hypotheken
- pensioenen
- verzekeringen

Ons team helpt u graag



lancyr+

Adviesgroep Rijswijk

Verzekeringen & Financieel Advies

Nijverheidsstraat 112 • 2288 BB Rijswijk • 070 390 72 35 • info@lancyrrijswijk.nl

Yoga in Leeuwendaal



Energise your body. Deepen your breath. Quieten your mind.

Classes in Dutch and English.

Yoga met persoonlijke aandacht in kleine groepen van 6-8 mensen.

Beweging, ademhaling en meditatie

Yoga Sattva Rijswijk in de Compagnie, Geestbrugkade 35

sudha@yogasattvarijswijk.com



Activiteiten in Leeuwendaal

Iedere eerste woensdag van de maand: Koffie drinken in Amicitia

Een gezellig bakje koffie drinken met buurtgenoten. Voor iedereen toegankelijk. Vanaf 10:30 uur in sociëteit Amicitia, Oranjeslaan 39.



Dinsdag 11 november: Sint Maarten

"11 november is de dag...dat mijn lichtje branden mag." Kinderen trekken met lampionnen langs de deuren om liedjes te zingen in ruil voor snoep. Huizen die snoep uitdelen zijn herkenbaar aan een brandend lichtje. Naast de speeltuin in de Mauritslaan zet de wijkvereniging een Oud-Hollandsche koek-en-zopie tent neer om de reizigers te verwarmen in hun barre tocht.



Op de hoogte blijven van activiteiten
Wijkvereniging Leeuwendaal? Meld je aan!



secretariaat@wijkvereniging-leeuwendaal.nl

CONTACTPERSONEN IN DE WIJK

Leeuwenkoor:

Kunst ter plekke:

Oranjecomité:

Straatspeeldag:

Veegrooster speeltuin Mauritslaan:

BVG De Compagnie:

Fred van Hemel, fredvanhemel49@gmail.com

Frans Werter, kunstterplekke@gmail.com

info@ocleeuwendaal.nl

buitenspeeldagleeuwendaal@gmail.com

Veegrooster.mauritslaan@gmail.com

info@bvgdecompagnie.nl

Mist u nog iets? Laat het ons weten!

Wisselingen in het bestuur en oproep voor nieuwe bestuursleden

Waar we eerder dit jaar schreven over ons nieuwe bestuurslid Lois Schut, nemen we dit keer afscheid van een ander bestuurslid: Paul Koeslag. Paul woont al decennia in Leeuwendaal en draagt de wijk een warm hart toe. Hij weet nog waar vroeger de kleine winkeltjes in de wijk zaten en is ook erg betrokken met de toekomst van Leeuwendaal. In ons bestuur hebben we dat vooral gemerkt toen Paul mede het initiatief nam om samen met wijkbewoners en de gemeente de wijk structureel aan te pakken. Tal van suggesties werden gedaan en verbindingen werden gelegd om zowel kleine als grote verbeteringen te bewerkstelligen.

Hoewel het met zijn leeftijd allang niet meer hoeft, runt Paul zijn eigen bedrijf 'Bestuur, Toezicht en Advies' vanuit bedrijfsverzamelgebouw De Compagnie. Die ervaring nam hij mee toen hij onze statuten tegen het licht hield en via de gemeente contact vroeg met andere wijkverenigingen in Rijswijk. Dit resulteerde in meerdere samenwerkingen met die andere verenigingen. Zo konden we ervaringen op allerlei gebied uitwisselen. Paul doet de dingen die hij doet, omdat hij ze leuk vindt en dat kon je zien tijdens allerlei activiteiten: of het nou een seniorenbrunch, het Amicitia lustrum of een zelfgeorganiseerd verkiezingsdebat voor gemeentelijke partijen was. Paul geniet daarvan. En op diezelfde manier vindt Paul het na een aantal mooie jaren ook weer tijd om iets anders leuks te gaan doen. Daar wensen we hem al het beste in. Paul, bedankt voor alles.

Dat brengt ons ook tot een oproep voor nieuwe bestuursleden. We zoeken nog twee nieuwe mensen om ons bestuur te



komen versterken. Bestuurlijke ervaring is geen vereiste, we zoeken iemand die het leuk vindt om pragmatisch activiteiten voor en door wijkgenoten mogelijk te maken. Dat kan iedereen op zijn/haar eigen manier, naar eigen kwaliteiten en voorkeuren. Interesse? Stuur ons svp een e-mail op: bestuur@wijkvereniging-leeuwendaal.nl. We kijken ernaar uit je te ontmoeten.

Wilgert Opraus

Nieuwe eindredacteur

Mijn naam is Eva de Groot, ik ben 48 jaar en woon aan de Frederiklaan. Hier woon ik sinds 2019 met mijn man Bas en onze dochter Zoë. Zij is 17 en gaat komend schooljaar naar de zesde klas van het Novum in Voorburg.

Na 15 jaar in het Haagse Regentesse-Valkenboskwartier wilden we graag wat ruimer en rustiger wonen. Dat is absoluut gelukt in deze wijk. Hoewel Bas en ik allebei in Delft zijn opgegroeid, kenden we Leeuwendaal helemaal niet. Een verstopte parel is het, die wij gelukkig in onze zoektocht naar een nieuwe woning hebben gevonden. We zijn vooral gecharmeerd van de kronkelende straten en het vele groen. Ook is het leuk dat de woningen in de wijk zo verschillend zijn, en dat de inwoners elkaar hier groeten en leren kennen.

Leeuwendeel speelt als wijkblad een verbindende rol. Vier keer per jaar haalde ik een stapel op bij Jan Oosterdijk aan de Nassaukade, en bezorgde het blad dan in de Frederiklaan en de Mauritslaan. Andere vrijwilligers doen dat in de rest van de buurt. En in de laatste editie las ik de oproep voor een eindredacteur. Ik rea-



geerde daarop omdat ik het blad voor de wijk belangrijk vind, en omdat het me leuk lijkt om ook aan de inhoud bij te dragen. Na de kennismaking met Barbara en Nora lijkt het me ook nog eens heel gezellig om er samen voor te zorgen dat het blad steeds weer mooi gevuld wordt. Ik kijk ernaar uit hieraan mijn bijdrage te leveren.

Via wijkkrantleeuwendaal@gmail.com ben ik als eindredacteur te bereiken voor alle wijkgenoten met vragen, ideeën en opmerkingen. Ik hoop van velen van jullie iets te lezen, en nog meer van jullie te leren kennen.

Eva de Groot





Gezicht op Burchvliet (rechts) en de Nieuwe Tolbrug (midden). Links Drievliet en in de verte de molen bij de Hoornburg (schilderij van Karel la Fargue, tweede helft achttiende eeuw, Rijksdienst voor Kunsthistorische Documentatie).

Het Spijshuisje en de drie vlieten

Vanaf uw woonwijk kijkt u uit op het voormalige brugwachtershuisje bij de ophaalbrug naar Drievliet. Sinds geruime tijd is dat het Spijshuisje. Op het terras aan het water hebt u zicht op een historische waterplaats: de drie Vlieten.

De Haagsche Trekvliet werd in 1344-1345 gegraven als verbinding met de Leidsche en de Delftsche Vliet. Goed voor de scheepvaart – en om het afvalwater uit Den Haag kwijt te raken. De Trekvliet kreeg de huidige breedte in 1891, waarbij de vierkante hoek bij de Vliet werd afgerond.

De Leidsche Vliet is aangelegd langs het

tracé van de Romeinse Gracht van Corbulo uit ongeveer 50 na Christus. De gracht liep bij de Hoornbrug rechtdoor richting Naaldwijk, maar in 1340 is de verbinding met Delft gegraven. Ook deze waterweg werd tussen 1891 en 1894 verbreed. Het geheel heet nu het Rijn-Schiekanaal, maar voor ons, eenvoudige Rijswijkers, is en blijft het: de Vliet.

Drievliet bestond al als buitenplaats in 1611 en is tot in de jaren vijftig van de vorige eeuw particulier bewoond geweest. In 1951 kwam de eerste aanzet tot een speeltuin, en u kunt in de zomer dagelijks horen hoe deze is uitgegroeid tot een pretpark: Een dagje Drievliet, wie wil dat nou niet!? Desnoods alleen een hapje bij De Chinese Muur...

Vroeger liep er een jaagpad langs de Leeuwendaalse kant van de Trekvliet. Via de (eerste) Nieuwe Tolbrug kon je de Vliet oversteken en naar Leiden of Delft verder gaan. Trekschuiten werden 'gejaagd' en jagers die naar Delft wilden, moesten bij de Hoornburg nogmaals het water oversteken, want wat nu de Nassaukade is, is nooit een jaagpad geweest. En waarom 'Nieuwe' Tolbrug? Bij Voorburg lag (en ligt) al een Oude, vandaar!

Op de hoek van de vaarten, tegenover het Spijshuisje, lag een voormalige buitenplaats, ooit De Vriessen geheten en sinds de zeventiende eeuw Burchvliet. In de laatste jaren was het een stoomwasserij, waar je de tol moest betalen om de brug over te mogen. Huis, brug en tol verdwenen dus in 1891. Ook het jaagpad verdween. De Geestbrugkade werd aangelegd en daar kwam industrie en bebouwing. De doorgaande route werd nu de overkant, de Hoekweg in Voorburg. Aansluitend werd in 1891 de tweede Nieuwe Tolbrug gebouwd, eerst als vaste brug, en in 1919 met een ophaalsysteem. Vandaar de brugwachter. Historisch huisje dus, aan historische waterwegen. Genoeg reden om tijdens openingsdagen- en tijden aan te landen bij het Spijshuisje, over het water uit te kijken op uw woonwijk en te mijmeren over de geschiedenis van de drie Vlieten!

Ruud Poortier



Burchvliet en Nieuwe Tolbrug voor de sloop in 1891 (Rijksdienst voor Cultureel Erfgoed).

Quooker®

DE KRAAN DIE ALLES KAN; WARM, KOUD, KOKEND, KOEL, BRUISEND EN GEFILTERD WATER.



**KOM
VOOR EEN
QUOOKER®
DEMONSTRATIE
NAAR ONZE
WINKEL IN
RIJSWIJK**



**WIJ
VERKOPEN
ALLE
QUOOKER®
MODELLEN**

**DESKUNDIG
INSTALLATIE-
ADVIES IN
ONZE WINKEL**



VAKKUNDIGE INSTALLATIE DOOR ONS EIGEN INSTALLATIE TEAM



de Vries | elektro

SINDS 1930

BEELD • GELUID • WITGOED



www.devrieselektro.nl

Emmastraat 10 - Rijswijk - T. 070 390 05 05

Tibbe



De familie Spaans heeft altijd honden gehad van verschillende rassen. Momenteel hebben zij een Friese Stabij die op een bijzondere manier bij hen is gekomen.

Aanvankelijk was Tibbe van hun zoon die hem als laatste uit een nest bij een boerderij naar Voorburg haalde. Dat ging allemaal prima totdat zijn vrouw zwanger raakte. Tibbe ontpopte zich als de "grote beschermer" en volgde haar echt overal tot vervelens toe. Ze werd er kriegelig van en toen zij 20 weken zwanger was werd het zo hinderlijk dat

Tibbe uit logeren ging bij (schoon)ouders Ferry en Monique. Het zegt wel iets over zijn zorgzame karakter. Die logeerpartijen duurden steeds langer ofschoon Tibbe ook goed met kinderen kon omgaan. Hij was zo vaak aan het logeren dat de vraag zich voordeed of hij definitief bij de (schoon)ouders kon blijven. Zij hadden al die tijd een hechte band opgebouwd.

Ferry was onmiddellijk enthousiast maar Monique had enige tijd nodig om aan het idee te wennen. Hij is nu 6 jaar bij hen en echt goed op zijn plek. Tibbe is verknocht aan zijn baasje die hem meerdere malen per dag uitlaat in het park of in de groenstrook bij de Hoornbrug waar honden los mogen lopen en dat vindt hij heel fijn. Hij heeft daar allemaal vriendjes en aan de stand van de staart weet je of er een goed contact is. Een rechtop staande staart en neuzen tegen elkaar belooft niet veel goeds...

Tibbe is een rustige, lieve hond die heel beschermend kan zijn. Hij heeft de verhuizing van een heel huis in Voorburg naar een appartement in Rijswijk goed doorstaan

Nora Groot



Historie van buitenplaats Vredenoord

Het karakter van Rijswijk werd in het verleden grotendeels bepaald door de talrijke kastelen en buitenplaatsen die hier gelegen hebben. In de archieven van Leeuwendael vonden we een boekje uit 1986 over Monumenten in Rijswijk. Een monument waar de wijk uitzicht op heeft, is buitenplaats Vredenoord. Wij vinden het interessant om hier iets over te delen omdat veel mensen uit de wijk er een uitzicht op hebben. Op Wikipedia staat vermeld dat Vredenoord door een gemeentegrenswijziging tegenwoordig in Den Haag ligt.

Aan de Jan Thijssenweg ligt, tussen Hoornwijck en Drievliet, de voormalige buitenplaats Vredenoord. Het huis is vermoedelijk in 1914 gesloopt en een jaar later herbouwd. Het pand heeft verschillende namen gekend en heeft een lange geschiedenis. In 1707 was Vredenoord in het

bezit van mevrouw Ida Catherina van der Meijden, weduwe en boedelhoudster van Josua van Belle, in leven hoofdofficier, burgemeester en raad in de vroedschap van Rotterdam. Men denkt dat Vredenoord geruime tijd van die familie in het bezit geweest.





Vredenoord wisselde nog wel eens van eigenaar. De buitenplaats bestond uit een herenhuis, tuin, boomgaard, stalling, huismanswoning, bouwhuis, schuur, hooibergen, erf en werf. Daarbij behoorde ook nog wei-, hooi- en teelland aan en achter de woning. Interessant in de historie is hoeveel een pand waard was. Uit de archieven blijkt dat Vredenoord in 1796 een keer voor f 34.000,- verhandeld werd. Dit moest betaald worden in contanten, met een hypotheek en middels een schuldbrief. In de jaren 30 van de 20e eeuw is het pand in gebruik genomen als gezinsvervangend tehuis. Of dit nog steeds zo is, is ons niet bekend.

Het achter Vredenoord liggende park is sterk verwaarloosd, hoewel het nog de vorm van circa 1800 heeft. Aan de achterzijde ligt, aan een poldervaart geleden, een overdekte ijskelder, volgens het historische boekje vermoedelijk de enige in Rijswijk. Het is een van baksteen gemetselde gang, overdekt door een kunstmatig aangelegde aarden heuvel en dateert vermoedelijk van na 1812. Hoewel het door sommigen betwijfeld wordt of het hier werkelijk om een ijs-

kelder gaat, wijzen de ligging en bouw hier toch op. Vreemd is wel dat de ijskelder in het kadaster niet te vinden is. Het betreffende perceel staat wel vermeld als "grond van vermaak", waar in 1876 een koepel gesticht is.

In het door de gemeente Rijswijk uitgegeven historische boekje staat vermeld dat er achter het landhuis nog twee huisjes gebouwd zijn. Dit betreffen een huisje met tuitgevel en een in een andere stijl. Wij weten niet of de huisjes nog bestaan. Genoemd worden ook een hek en een tuinmuur. Dit hek draagt nog de naam Vredenoord. Achter het hek ligt een lange oprijlaan. Rechts hiervan staat nog een oude tuin- of afscheidingsmuur.

Als je meer wilt lezen over buitenplaatsen in Rijswijk of in Nederland, kun je deze vinden op www.buitenplaatsenin nederland.nl. Wij wensen de inwoners van Leeuwendaal veel vermaak bij het opdoen van weetjes over de historie van de wijk of de gemeente!

Erika Priebee

Bij Werker Notariaat zijn wij gespecialiseerd in familie- en erfrecht.

U kunt bij ons terecht voor:

- ▶ levenstestamenten
- ▶ testamenten
- ▶ huwelijks- of partnerschapsvoorwaarden
- ▶ samenlevingsovereenkomsten
- ▶ schenkingen
- ▶ verklaringen van erfrecht en/of executele
- ▶ advies en hulp bij de afwikkeling van een nalatenschap

Ook zijn wij gespecialiseerd in ondernemingsrecht gericht op het MKB.

Daarnaast kunt u voor onroerend goed transacties, zoals de overdracht van een woning of het vestigen van een hypotheek, bij ons terecht.

Meer informatie over onze dienstverlening, ons kantoor en team vindt u op onze website www.werkernotariaat.nl.

Voor vragen zijn wij telefonisch bereikbaar op 070 219 78 78.



WERKER
NOTARIAAT

Maanweg 174
2516 AB Den Haag

070 219 78 78
info@werkernotariaat.nl
www.werkernotariaat.nl

Kattenkwatern!

Sinds een paar jaar mag ik de verzorging doen van twee heren op leeftijd, de 11-jarige Django en de zwart witte Rocky van 10. Django is volledig zwart en Rocky is een schoolvoorbeeld van een zogenoemde "Tuxedo" kat (altijd piekfijn gekleed). Ze wonen samen met hun baasjes aan de Frederiklaan. Ze kunnen het erg goed vinden met elkaar, ze zijn al jaren samen.

Het zijn echte buitenkatten, deze beide charmante mannen leven "La belle vie" (ja ja, ze verstaan ook Frans) zoals het bedoeld is en hebben een heerlijke tuin tot hun beschikking. Dus de behoefte om deze tuin te verlaten is niet heel groot. Maar het komt zeker wel voor, met name Rocky wil nog wel eens de hort op gaan. En dat is best bijzonder.....want hij leeft al bijna zijn hele leven op drie pootjes. Hij mist zijn rechter achterpoot (een oude oorlogswond uit een eerder



leven bij de slag om Waterloo?, we zullen het nooit weten). Maar vergis je niet, hij kan springen en is razendsnel. Dus monsieur is zeker niet beperkt in zijn doen en laten. Als het etenstijd is, staat hij als eerste bij je en loopt je graag voor de voeten. Ook als er andere buurtpoezen op bezoek komen, wordt er op gepaste afstand naar elkaar gegluurd.

Ook Django heeft alles in de gaten, de tuin wordt uitstekend beschermd. Django vindt het heerlijk om te luieren tussen de planten en in de winter op het bed in de slaapkamer. Maar hij komt graag bij je voor een lekker hapje, een aai, kopje en op zijn tijd spelen met een hengeltje. Alles met mate natuurlijk, want we zijn al op leeftijd. Favoriet is daarom toch wel luieren. Wat wil je als kat nou nog meer in het leven? Niets toch?

À bientôt! Tot de volgende keer!

Hillie Kuiper



Spullen met verhalen in Studio 45: 'Ik verkoop sentiment'

'Niet zo bij mensen naar binnen kijken! Dat is niet netjes', leerden onze ouders ons. Terwijl we dat het liefste wél deden, wanneer we door een woonstraat liepen en iets achter de ramen onze aandacht trok. Iets dat ons nieuwsgierig maakte naar wat daar gebeurde, naar de mensen die er leefden, naar hun spullen, hun verhalen. Bij Studio 45 in de Herenstraat mag je juist wél naar binnen kijken. Ongegeneerd. En dat gebeurt ook.

Volwassen voorbijgangers turen - als kinderen voor de etalage van een speelgoedwinkel - door het raam, hun handen gebogen langs hun ogen om maar zoveel mogelijk op te vangen van het interieur. Dat is veel. Heel veel. En al die spullen hebben een eigen verhaal. Daarom is eigenaresse Audry een jaar geleden haar Studio 45 (omdat ze toen 45 werd) begonnen. Haar man heeft

een verhuis- en ontruimingsbedrijf. 'Ik zag hoeveel altijd werd weggegooid. Bijna schandalig vond ik het. Hier moeten we iets mee, zei ik tegen hem.' Zo rijpte het idee om mooie, nog goed bruikbare spullen te gaan verkopen. Eerst vanuit een opslagruimte, later vanuit een fysieke winkel. Die vond ze hier in het pand van de vroegere Stolkwijkse Kaashandel in de Herenstraat.





De eigenaresse wilde het verhuren aan een onderneming die iets zou toevoegen aan het winkelaanbod in Oud-Rijswijk. Tot haar grote blijdschap viel de keuze op Audry. 'Ik wilde het zó graag...!'

Sentiment

'Lange tijd stond hier een kaptafel in de etalage. Ik zag letterlijk voor me hoe een dame zich voor de spiegel opmaakt. Vroeg me dan af voor wie ze zich mooi maakte. Voor een afspraakje? Met wie? Fascinerend! En zo probeer ik me al die interieurs voor te stellen waar deze spullen ooit stonden. Ik hou van geschiedenis. En alles wat hier staat heeft een geschiedenis. Daarom vind ik het zo erg om spullen weg te gooien. Omdat daarmee ook de verhalen verdwijnen.' Met veel plezier vult ze haar verzameling aan. Geregeld verandert ze de inrichting van de etalage. Een makkelijk zitje, een luie stoel met een schemerlamp en een krantenbak. Altijd lijkt het alsof je bij iemand naar binnen kijkt. Alsof de bewoners op elk moment de kamer kunnen inlopen. Veel bekijks trekken de schoolbankjes op de stoep. Mensen staan ervoor stil. Raken er met elkaar aan de praat.

Kaas

Net als in de vroegere Stolwijkse Kaashandel gebeurde. 'Oude klanten komen hier

met hun eigen verhalen en herinneringen. Dat respecteer ik, al vertellen mensen voor de zoveelste keer dat hier vroeger een kaashandel zat... De zussen Visser, Ria en Ivon, die hier opgroeiden en in de winkel werkten, zijn ook eens op bezoek geweest. Dat was een bijzondere ervaring, ook voor mij. Overigens herinneren sommige honden het zich ook nog steeds. Omdat ze hier altijd een stukje kaas kregen.' Lachend: 'Je ziet ze niet begrijpend om zich heen kijken waarom dat nu niet meer kan.'

Audry is heel tevreden over haar eerste ondernemingsjaar. 'Dit is de beste buurt voor vintage en antiek. Studio 45 trekt veel verschillende klanten. Jonge meiden die op kamers gaan en spulletjes zoeken om er hun eigen sfeer aan te geven. Jonge stellen, tweeverdieners die hier naar toe verhuizen, hun intrek nemen in Leeuwendaal, Cromvliet, het oude dorp. Zij zoeken spullen om het oude karakter van hun huis te versterken. De mensen die in de Binckhorst zijn komen wonen zoeken juist oude spullen als tegenwicht voor al het nieuwe van hun appartementen en de wijk. In al die interieurs mengen deze oude spullen met hun verhalen zich tot weer heel andere persoonlijke verhalen.' En dat is een mooie gedachte.

Barbara Schilperoort



Chez Michelle

pure, natural & personal skincare

U bent bij mij welkom voor natuurzuivere huidverzorging & behandelingen waarbij aandacht, kwaliteit en een persoonlijke benadering voorop staan.

- Behandelingen en producten van **Dr. Hauschka Cosmetica**
- Ook voor advies en aanschaf producten
- Scholieren en studenten 10% korting

Frederiklaan 35
2281 XM Rijswijk

T 06 – 25053569
E info@chez-michelle.nl

W www.chez-michelle.nl
F [ChezMichelleSkincare](#)



Fotoclub Rijswijk bestaat dit jaar 70 jaar en is op zoek naar nieuwe leden!

Heb je interesse in fotografie of wil je jouw passie voor fotografie naar een hoger niveau brengen? Kom dan een keer langs op één van onze Open Clubavonden.

De clubavonden bestaan uit het bekijken en bespreken van digitaal fotowerk, hetzij met een thema/onderwerp of vrij werk. Of je nu van landschapsfotografie, portretten, of straatfotografie houdt, bij Fotoclub Rijswijk is er ruimte voor creativiteit en inspiratie. Spreek onze kijk op fotografie en werkwijze je aan?

Meld je aan voor onze Open Clubavond via een e-mailbericht naar: fotoclubrijswijk@gmail.com.
Meer informatie op website www.fotoclubrijswijk.nl

Een huis met een beladen historie: Geestbrugweg 60

Enige tijd geleden was er een tentoonstelling in Het Huis van de Stad over de oorlogstijd in Rijswijk. Een mevrouw uit Israël zag daar een lijst met adressen waar joodse inwoners waren weggevoerd. Haar oog viel op Geestbrugweg 60 waar haar familie in de oorlog woonde.

Deze mevrouw wilde er meer van weten en kwam in contact met Wim Dammers van de Historische Vereniging Rijswijk. Uit haar verhaal bleek dat familie in Israël op zoek was naar de bewoner(s) van het huis. Er bleek een neef in Nijmegen te wonen. De familie komt regelmatig naar Nederland en heeft zelfs voor de deur gestaan maar durfde niet op nummer 60 aan te bellen. Onlangs was er een neef uit Israël in Nederland die het huis heeft bezocht en zeer geëmotioneerd was bij het zien van de kamers waar zijn familie had gewoond.

Richard Hulshof, de huidige bewoner van het pand, werd door een klant geattendeerd op de site joodsmonumentrijswijk.nl waar een lange lijst met joodse slachtoffers stond. Hij schrok enorm dat zijn huis daar werd vermeld. Het bleek dat uit zijn pand een groot aantal joodse mensen was opgepakt, weggevoerd en vermoord in Auschwitz. Dit verhaal liet Richard niet meer los. Hij wilde iets doen opdat deze mensen niet vergeten zouden worden. Er was inmiddels



ook contact met familie in Israël. Het idee om Stolpersteine te plaatsen kwam in beeld. De nabestaanden moesten akkoord gaan. Zij hebben ook inbreng bij de tekst op de stenen. Richard begon een crowdfunding via GoFundMe.com en schreef een verhaal over wat er in zijn huis was gebeurd. Hij kreeg veel respons van o.a. de familie uit Israël, kennissen, vrienden, klanten. Al snel was er geld om de stenen te laten maken. De stenen zijn in het bezit van Richard en wachten nu op plaatsing. Er is ook een steen voor een huis in de Prins Hendriklaan van diezelfde familie. De plaatsingsceremonie vindt vermoedelijk plaats op 7 november en zal worden bijgewoond door nabestaanden uit Nederland en Israël.



Via de Historische Vereniging Rijswijk is een Werkgroep Stolpersteine opgericht die er naar streeft om voor alle Rijswijkse Joodse slachtoffers en omgebrachte verzetsstrijders stenen te gaan plaatsen.

Nora Groot

De Vlietlijn

In de directe omgeving van Leeuwendaal vinden allerlei ontwikkelingen plaats die veel impact hebben op onze woonomgeving. De Binckhorst wordt omgetoverd tot een woonwijk met werkvoorzieningen met 15.000 arbeidsplaatsen en 35.000 woningen. Er zijn ook plannen om het Rijswijkseplein verkeersluw te maken. Dit alles heeft nogal wat consequenties voor onze woonomgeving. Ik probeer in dit artikel een overzicht te geven van de stand van zaken. Mijn informatie is afkomstig van infomarkten over de Vlietlijn, internet en kranten.

De aanleg van de Vlietlijn is een belangrijk onderdeel van de plannen om de wijk te ontsluiten. De Vlietlijn bestaat uit 2 delen: de tramlijn splitst zich op de kruising Binckhorstlaan/Maanweg in een lijn van Den Haag CS naar station Voorburg en een lijn van Den Haag CS naar Delft. De lijn naar Delft loopt via de Geestbrugweg waar de tram bij de Haagweg linksaf buigt richting de Hoornbrug. Knelpunten zijn de Mariannelaan, de Geestbrug en de Geestbrugweg. Deze hebben te weinig capaciteit om het verwachte verkeersaanbod en de tramlijn ongehinderd doorgang te verlenen.



Er zijn enkele mogelijkheden onderzocht om de knelpunten op te lossen. Tijdens de infomarkt op 7 juli werden uitkomsten van diverse verkeersonderzoeken gepresenteerd. De volgende twee opties komen het beste uit de bus:

1. Het afsluiten van de Geestbrug voor autoverkeer. De parallelbaan Binckhorstlaan volledig afkoppelen. En 30 kilometer per uur op de Mariannelaan en de Geestbrugweg.

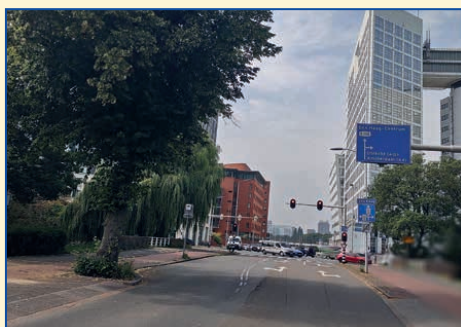
2. Het afsluiten van de Binckhorstlaan ter hoogte van de Broeksloot voor autoverkeer. Je kunt dan niet meer met de auto van de Binckhorstlaan naar de Mariannelaan. En het afsluiten van de Westenburgstraat ter hoogte van de Broeksloot. Ook hier kun je dan niet meer met de auto van de Mariannelaan naar de Maanweg.

Optie 1 zorgt voor de grootste afname van het autoverkeer op Geestbrug, de Geestbrugweg en de Mariannelaan. Bij optie 2 zal het verkeer zich meer verspreiden over de genoemde knelpunten. Beide opties zullen problemen veroorzaken op de volgende kruispunten:

- **Parkweg – Laan van Nieuw Oosteinde.** Er gaat teveel verkeer over dit kruispunt, daardoor zal filevorming ontstaan.
- **Neherkade – Rijswijkseweg.** Er gaat teveel verkeer van de Neherkade linksaf naar de Rijswijkseweg en andersom. Dit komt doordat in het verkeersonderzoek is uitgegaan van een verkeersfilter op de Waldorpstraat ter hoogte van station Den Haag Holland Spoor. Het verkeer zal via dit kruispunt een alternatieve route zoeken.

Mijn inschatting is dat beide opties ook een toename van het verkeer op de Haagweg en Rijswijkseweg zullen veroorzaken. De consequenties van de (geplande) afsluiting van het Rijswijkseplein voor autoverkeer zijn hierbij nog niet eens betrokken. Vreemd dat dit niet gebeurd is. Zeker voor Rijswijk zal dit flinke gevolgen hebben.

De plannen voor optie 1 en 2 worden uitgewerkt en waarschijnlijk nog dit jaar aangeboden aan de betrokken partijen. En dat zijn er nogal wat: de gemeentes Den Haag, Voorburg-Leidschendam, Rijswijk, de Provincie Zuid-Holland en uiteraard de HTM. Bij de gemeentes wordt dan een inspraakronde gestart. De gemeente Voor-



burg-Leidschendam laat al een tunnelvariant ter hoogte van de Maanweg/A12 onderzoeken. De gemeente Rijswijk laat nog niet veel van zich horen, terwijl de plannen veel consequenties zullen hebben; denk aan de Haagweg, het kruispunt Haagweg/Geestbrugweg en de verkeer-belemmerende maatregelen op de Geestbrug. De gemeentebesturen zijn autonoom en de belangen van de betrokken gemeentes komen niet altijd overeen. Het gevolg is een vaak jaren durend traject om tot een besluit te komen. Ondertussen gaat de ontwikkeling van de Binckhorst door. Over enkele jaren wonen en werken er 75.000 mensen. De kans is groot dat het openbaar vervoer en het wegennet dan nog niet klaar zijn. Met alle gevolgen van dien voor de omliggende gemeentes. Hopelijk leert men van de verkeersproblemen rondom The Mall of the Netherlands.

Jan Oosterdijk

VERZEKERINGEN HYPOTHEKEN PENSIOENEN

ONZE KRACHT

Persoonlijke
aandacht!



**HOOGENRAAD
& VAN LOON**

VERZEKERINGEN HYPOTHEKEN PENSIOENEN



Haagweg 177, 2281 AJ Rijswijk | info@hoogenraadvanloon.nl | 070 399 65 60

HOOGENRAAD

N V M M A K E L A A R S



MAKELAARS SINDS 1903



trotse bewoner van
HET POSTKANTOOR

Haagweg 177
2281 AJ Rijswijk

070 399 36 34
hoogenraad.nl



Ontdek de stille kracht van Shiatsu



"Joost voelt feilloos aan waar mijn lichaam aandacht nodig heeft, vaak nog voordat ik het zelf doorheb. Na elke behandeling sta ik weer versteld van het effect." Daniëlla uit Leeuwendaal

Shiatsu - Joost

lees het interview in het zomernummer

www.shiatsu-joost.nl

wordt gedeeltelijk vergoed door de Zorgverzekeraars
check de website voor lopende acties, ende voorwaarden.





Eenden

Toen de Romeinen het kanaal groeven,
lachten de eenden hen smalend uit.

De eenden kwaakten schamper naar de Geuzen,
voorbijvarend met hun plunderbuit.

Mijn hond en ik worden vergezeld door datzelfde spottende geluid.
Links of rechts, oorlog of vrede, het maakt de eenden echt niet uit.

Vervolg

Op een zonnige dag in maart had deze sul zo weinig om lijve,
Dat hij besloot aan de waterkant over eenden te gaan schrijven.

Rik Remmerswaal

Babs Ivonne de Natris

Als je iemand vol enthousiasme wilt horen vertellen over haar werk, dan moet je met Ivonne de Natris praten. Ik sprak haar in haar kantoortje in de Compagnie. Ivonne is 'BABS' (Bijzonder Ambtenaar Burgerlijke Stand) bij de gemeente Rijswijk. Dat betekent dat zij door de rechtbank is beëdigd om Rijswijkse huwelijken voor de wet te sluiten. Daarnaast is zij zelfstandig trouwambtenaar vanuit haar eigen bedrijf Lief Bruidspaar. Door het hele land, en zelfs in het buitenland, leidt zij huwelijksceremonies. In elf jaar tijd staat de teller op bijna 500 huwelijken.

Met een lach en een traan

Ivonne vertelt: 'Zodra ik voor het eerst die toga aantrok was duidelijk dat deze rol mij op het lijf is geschreven. Ik heb hele bijzondere gesprekken in de voorbereiding. Mensen vertellen hun hele levensverhaal, over hun verleden, hun ontmoeting, hun liefde. Het is altijd weer anders en ik ontmoet allerlei mensen met uiteenlopende achtergronden. Ook spreek ik met naasten uit hun omgeving. Ik vind het fantastisch om op basis van wat ik hoor hun liefdesverhaal te mogen schrijven en vertellen tijdens de grote dag. Ik probeer iedereen recht te doen en doe mijn best er iets unieks van te maken. Dat kan in alle vormen en gaat gepaard met een lach en een traan, zoals het leven is.'

Blijven investeren

Ivonne is zelf 32 jaar getrouwd en gelooft in de liefde. 'Ik vertel de bruidsparen altijd dat ik bij het afleggen van mijn eed bij de rechtbank zei dat ik wil dat iedereen die ik trouw bij elkaar blijft, maar dat ze het nu zelf moeten doen. Je moet blijven investeren, het gaat niet vanzelf. 'Ze trouwt paren op het stadhuis maar ook op de meest



Fotografie Hugo de Wolf



Fotografie Marieke Amelink

bijzondere locaties, of bij iemand thuis. Er zijn vaker al kinderen, die ook betrokken worden bij de ceremonie, of zelfs een hond. Ivonne heet mensen altijd welkom in de talen van de gasten. Inmiddels is ze bekend met allerlei culturele gebruiken zoals een Turkse traditie dat er altijd iets stuk moet zijn, waarna symbolisch geld wordt gegeven.

Het ambt

Ik vraag Ivonne of ze altijd al wist dat ze zo'n natuurlijke publieke spreker is. Ze zegt: 'Eigenlijk niet echt, ik ben erin gerold. Ik kom wel uit een creatieve familie waar we aan toneel en muziek deden. Ik kan me goed inleven en vind het een eer om heel even onderdeel uit te mogen maken van het leven van de bruidsparen, op zo'n belangrijk en mooi moment. Inmiddels gaat het door alle ervaring vanzelf. En ik blijf me ontwikkelen door alles wat ik meemaak.'

Naast de eer en de officiële taak die bij het ambt hoort, is het ook 'gewoon' werk. Om stellen te ontmoeten is ze actief op social media en staat op evenementen zoals trouwbeurzen. Ivonne is sinds dit

jaar bestuurslid van de beroepsorganisatie van Nederlandse trouwambtenaren en ze is aangesloten bij de Stichting Trouwbranche Nederland. De Compagnie bewijst zich als ontmoetingsplaats voor samenwerkingen, zoals met een fotograaf die hier ook zit. Daarnaast doet ze nog andere klussen zoals projecten in de zorg en als ambtelijk secretaris van een branchevereniging. Want het trouwseizoen loopt met name van het voorjaar tot aan de herfst.

Ze zou nog uren kunnen praten over alles wat ze meemaakt. Een paar memorabele momenten tot slot. Een huwelijk op Scheveningen bij windkracht zeven, de trouwpapieren vlogen nog net niet in de lucht. Een stel van in de tachtig, al decennia bij elkaar, in Coronatijd met de kleinkinderen op het scherm erbij. Verdrietige situaties wanneer iemand terminaal ziek is. Een zoon van goede vrienden die ze in een ruïne in Zuid-Duitsland trouwde, met veel vrienden en bekenden, toen was ze voor het eerst weer eens zenuwachtig. Bij dat alles helpt de toga, zodra ze die aantrekt zit ze gelijk helemaal in haar rol.

Carolien Jaspers

Een zomerweek in la douce France

Een buurtgenoot roept als hij over ons vakantiehuisje hoort: “dat is leven als God in Frankrijk”. Ik vraag mij af wat dit betekent. ChatGPT leert mij dat de uitdrukking oorspronkelijk uit Duitsland komt: “leben wie Gott in Frankreich”. Ze ontstond waarschijnlijk in de 18^e of 19^e eeuw toen men in Duitsland het idee had dat vooral de geestelijken in Frankrijk een bevoorrechte en comfortabele positie hadden – bijna alsof ze op aarde al als God leefden.



Frankrijk wordt vaak geassocieerd met gastronomie (lekker eten en drinken), mooie landschappen, een Bourgondische levensstijl en een zekere levenskunst (joie de vivre). Dat betekent dat iemand een heel comfortabel, zorgeloos en aangenaam leven leidt. Het is een manier van leven waarin hij of zij echt tot rust komt, zich nergens zorgen over hoeft te maken en gewoon kan genieten.



Bij ons huisje in Frankrijk is het inderdaad een oase van rust. Barnay is een klein dorpje, aan het eind van een dalletje, bossen en weilanden met Charolais koeien om ons heen. Tot een jaar geleden kwam de bakker dagelijks aan de deur voor een verse croissant en stokbrood. Nu halen we

het zelf. Lekker eten kunnen ze zeker. We aten bijvoorbeeld heerlijk in Beaune, de wijnstad van de Bourgogne. In ons kleine dorpje zit een slakken-kwekerij tegenover ons. Ilja Gort is er wel eens op bezoek geweest voor het maken van tv-opnames. Wij hebben er twee ochtenden geholpen met “slakken rapen”. De slakken worden binnenkort klaargemaakt voor de verkoop.

Elk dorp heeft wel z’n ‘vide grenier’, oftewel ‘hoe kom ik van mijn oude spulletjes af?’. Wij maken ook elk jaar gebruik van die mogelijkheid. Een tweede belangrijk facet is dat een dergelijk event een goed excuus

is om met de burens bij te praten, het glas te heffen en te genieten van een ‘repas’, meestal met vlees van een varken aan het spit.

Wandelen is iets anders dan een wandelingetje langs de Vliet. Bomen, bomen en nog eens bomen, heel veel natuur. Af en toe bezoeken we een wijn-chateau. Altijd

een belevenis om goede wijn te proeven, zeker als er ook nog muziek wordt gemaakt en je lekker in het park bij het kasteel zit. Je voelt je dan inderdaad “als God in Frankrijk”.

Erika Priebee

Kamperen, met een dak boven je hoofd

Kamperen, I love it. Leven in de buitenlucht, een gevoel van vrijheid en in de avond een heerlijk wijntje bij de tent. Niet voor niets gaan vrijwel al onze vakanties richting zuid-Europa met de tent in de kofferbak. Dit jaar niet. Door het mooie zomerweer in Nederland bleven we dicht bij huis en kozen we voor ons vakantiehuisje in Ommen.

Wie Ommen kent weet dat het aan de Vecht ligt. Het Vechtdal - dat onderdeel is van de Sallandse Heuvelrug - is een natuurgebied met zandverstuivingen, heidevelden en eeuwenoude bossen waar de Vecht door heen slingert. Een prachtig stukje Nederland met diverse pittoreske plaatsjes zoals Vilsteren en Beerze. Het gebied is populair bij vakantiegangers. Ommen wordt jaarlijks bezocht door meer dan een miljoen toeristen. En dat merk je aan de vele fietsers en wandelaars en de drukte op het pontje over de Vecht.

In een voormalig productiebos aan de rand van Ommen is in de jaren 70 een kleinschalig vakantieparkje gerealiseerd. Met van die kenmerkende A-huisjes tussen de naaldbomen. Mijn schoonouders kochten zo'n huisje ergens begin jaren 90. En sinds 2010 zijn wij de eigenaar, samen met een paar andere familieleden. We hebben het huisje omgedoopt tot Polliewood. Het staat op een groot bosachtig perceel, helemaal in



het groen. Je vindt er rust, ruimte en natuur. Voor vogelliefhebbers, zoals ik, is het geen straf om daar te zijn. De hele dag door hoor je het getik van spechten en kun je boomklevers en boomkruipers spotten.

Normaalgesproken verblijven we een dag of weekend in Polliewood. En de tijd wordt dan snel gevuld met noodzakelijke onderhoudsklussen. Er moet altijd wel iets gerepareerd of gesnoeid worden. Door de vele bomen ligt het terrein vol met naalden, dennenappels en afgewaaide takken. Er wordt dus ook veel geveegd en geharkt. Dit keer hadden we wat meer vrije tijd. Relaxen doen we in de hangmat tussen de bomen. En dat kon deze vakantie prima met de warme zomerweken die we hebben gehad. Zowat de hele dag ben je buiten. Het is net kamperen maar dan met een dak boven je hoofd.



Annemiek van der Zande

KORTELAND AUTO'S



ONZE SERVICE:

- In en verkoop
- Auto import
- Occasion zoekservice
- Onderhoud en reparatie
- APK
- Schadeherstel
- Aircoservice
- NIEUW -> Autoverhuur



Forepark



Plaspoelpolder



Delft



Rijswijk

CONTACT:

☎ 070 - 390 29 00

📍 Oranjestraat 42, 2281 GE Rijswijk



www.kortelandautos.nl - info@kortelandautos.nl

Aardse genoegens

Het is een warme dag. De zoveelste deze zomer. Een dag waarop je mensen dood van het dak zou kunnen zien vallen. Maar er zijn niet zoveel mussen meer, dus de kans dat je ze ziet vallen is uiterst klein. Nog even en we moeten op zoek naar een andere zegswijze om aan te duiden hoe warm het is.

Einde middag. We kuieren langs de schaduwkanten van de straten in het oude dorp. Verticaal luieren, typeerde Toon Hermans deze manier van lopen in een van zijn liedjes ooit. Zo luieren we verticaal in een late namiddag langs onverlichte etalages van gesloten winkels. Ook de bric-à-brac is een paar weken gesloten, lezen we op de deur. Uitgestalde curiositeiten blijven deze weken onverkocht.

Augustus. Vakantiemaand bij uitstek, vind ik altijd, al bepalen beleidsmakers via de spreiding dat scholen en daarmee de halve maatschappij soms al in juni hun deuren moeten sluiten. Natuurlijk, ook juni is een heerlijke maand, de zomer is nog fris, kleuren zijn helderder, het zonlicht feller, de langste dag in aantocht, het tintelt in de lucht. Maar geef mij maar augustus. Het zonlicht kleurt goudachtig, bloemen bloeien in tinten diepgeel, warm oranje. Op sommige dagen ruik je al de kruidige geur van het naderend najaar.

Maar deze middag zindert de zomer en doet de lucht tussen de huizen in de smalle dorpsstraat trillen. De late namiddagzon werpt lange schaduwen. We zetten ons in de schaduw van de lindebomen aan het kerkplein op een terras. Een van de vele die het historisch centrum telt. Er zijn er tegen-

woordig minstens tien, horen we mensen op het tafeltje naast ons uitleggen aan hun gasten die kennelijk niet van hier komen. Ze wijzen op de historische huizen aan de overkant. Op de dorpspomp die een aantal jaren geleden in ere is hersteld. Op het museum even verderop, vroeger woonhuis van een vroeg 19e-eeuwse dichter die een laatste rustplaats kreeg op de begraafplaats achter de oude kerk. Een groepje toeristen passeert, luistert naar de uitleg van hun gids die hetzelfde vertelt. Waarna ze hun tocht vervolgen.

Jong en oud slentert voorbij, likkend aan ijsjes. Een enkeling fietst langs met een boodschappentas van de plaatselijke supermarkt aan het stuur, laptoptas op de rug, uit het werk op weg naar huis, gokken we. Wie vakantie viert, kleedt zich meer vrijetijds. Een kat strekt zich loom uit langs een gevel in de schaduw.

We zitten op de eerste rang van een voorstelling in het openlucht theater. Een terras is volgens definities – onder meer – een afgebakend stukje trottoir voor een café of restaurant waar je kunt zitten en iets kunt drinken en eten. Het woord is afgeleid van het Latijnse woord terra, dat aarde betekent. De link met aardse genoegens is snel gelegd. Wat wil een mens nog meer? Domweg gelukkig in het oude Rijswijk.

Barbara Schilperoort



SAMEN STERK VOOR JOUW GEZONDHEID!

Fysiopraktijk Rijswijk (Fysiotherapie en Fitness), Praktijk SavOur Health (Voeding- en Leefstijlgeneeskunde) en Stilte en Kracht (Ademhaling, Yoga en Meditatie) slaan de handen ineen. Samen willen we graag integrale, natuurlijke en effectieve oplossingen bieden voor chronische klachten.

Om deze samenwerking te introduceren, organiseren we een inspirerende presentatie over vermoeidheid: een veelvoorkomend symptoom dat kan samengaan met aandoeningen zoals burn-out, chronische vermoeidheid, long COVID, Pfeiffer, depressie of darmklachten. Zeker met de komst van de “donkere dagen” is dit een actueel thema waar veel mensen zich in zullen herkennen. De presentatie is bedoeld om je meer inzicht te geven in je klacht, maar ook om je concrete en praktische tips mee te geven om er meer grip op te krijgen.



De interactieve presentatie vindt plaats op:

Woensdag 1 oktober aanvang 19:30 uur

Fysiopraktijk Rijswijk, Geestbrugkade 35, Rijswijk

Tijdens deze avond lichten we ook kort toe hoe wij als gezondheidsprofessionals in de toekomst zullen samenwerken om jou te ondersteunen met bewezen, natuurlijke methoden. We kijken ernaar uit om je daar te ontmoeten!

Mis het niet en zet de datum alvast in je agenda!

